

Narciso Enrico Franzolini 1987/1997

Specchio su ruote

La maniglia, che appare come un anello al centro dello specchio, ne permette un più agevole spostamento. Sul montante posteriore quattro ganci svolgono la funzione di appendiabiti.

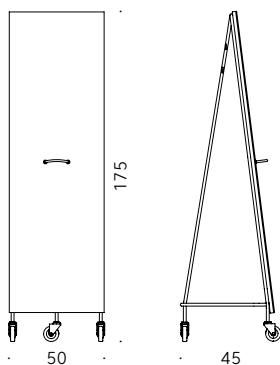
Materiali:

STRUTTURA: acciaio verniciato a polvere color alluminio. Ruote industriali, due fisse e una piroettante, in gomma poliuretanica anti-olio con supporto in acciaio cromato.

SPECCHIO: pannello di particelle di legno nobilitato color grigio bordato in ABS con vetro riflettente argentato. Maniglia in acciaio cromato.

+info:

<http://www.depadova.com/materials.pdf>



Narciso Enrico Franzolini 1987/1997

Mirror on castors

The handle, like a ring at the centre of the mirror, facilitates the movement. On the back upright, four hooks can be used to hang garments.

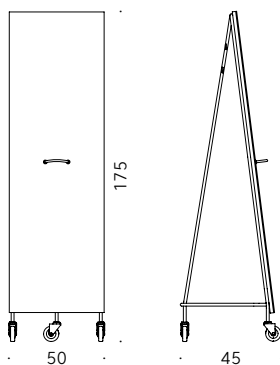
Materials:

FRAME: powder-coated steel, aluminium-coloured. Two fixed castors and one swivel castor, in oil-resistant polyurethane rubber with chromium-plated support.

MIRROR: melamine-coated wood particle board panel, grey-coloured, edged in ABS with reflecting silver-finished glass. Handle in chromium-plated steel.

+info:

<http://www.depadova.com/materials.pdf>



Narciso Enrico Franzolini 1987/1997

Miroir sur roulettes

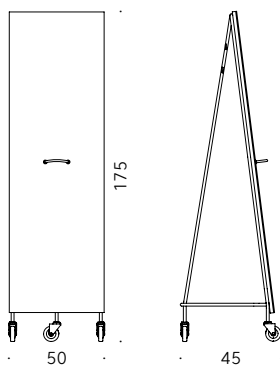
La poignée chromée, en forme d'anneau placé au centre du miroir, permet de le déplacer plus facilement. Quatre crochets sur le montant arrière servent de portemanteaux.

Matériaux:

STRUCTURE: acier peint à poudre couleur aluminium. Roulettes industrielles, deux fixes et 1 pivotante en caoutchouc polyuréthane anti-huile, avec support en acier chromé.

MIROIR: panneau de particules de bois mélaminé gris bordé en ABS avec verre réfléchissant argenté. Poignée en acier chromé.

+info:
<http://www.depadova.com/materials.pdf>



Narciso Enrico Franzolini 1987/1997

Spiegel auf Rollen

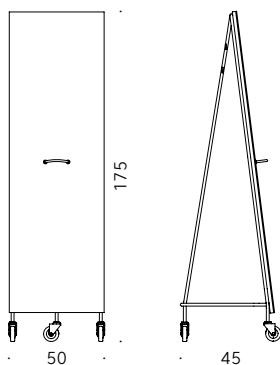
Der verchromte Ring in der Spiegelmitte dient als Griff und ermöglicht ein müheloses Versetzen. Vier Haken hinten am Rahmen fungieren als Kleideraufhänger.

Materialien:

RAHMEN: Stahl mit Pulverlackierung, Aluminium farbig. Zwei feste Rollen und eine Lenkrolle in Polyurethan-Gummi Ölbeständig, Träger aus verchromtem Stahl.

SPIEGEL: Melaminbeschichtete Holzspanplatte, grau, mit ABS-Kante und reflektierendem versilbertem Glas. Griff aus verchromtem Stahl.

+info:
<http://www.depadova.com/materials.pdf>



Narciso Enrico Franzolini 1987/1997

Espejo sobre ruedas

La manija, que aparece como un anillo en el centro del espejo, permite desplazarlo más cómodamente. En el montante trasero cuatro ganchos desempeñan la función de colgador.

Materiales:

ESTRUCTURA: acero pintado en polvo color aluminio. Ruedas industriales, dos fijas y una pivotante, de goma poliuretano anticaeite con soporte de acero cromado.

ESPEJO: panel de partículas de madera melamina color gris con bordes de ABS con cristal reflectante plateado. Manija de acero cromado.

+info:

<http://www.depadova.com/materials.pdf>

